

ВЕЩИ, КОТОРЫЕ УБИЛ ИНТЕРНЕТ

Британская газета Daily Telegraph опубликовала список «вещей, которые за последние годы убил распространившийся повсеместно Интернет».

1. Вежливый спор

Анонимность интернет-пользователей, как оказалось, страшная вещь. Благодаря ей градус спора на форумах, в чатах и комментариях всегда «на пределе».

2. Прослушивание музыкального альбома от начала до конца

Зачем слушать все 11 песен только ради того, чтобы добраться до 12-го по порядку хита? Можно сразу скачать сам этот хит!

3. Репутация и политическое будущее

Если какой-то политик имел неосторожность ляпнуть глупость, то у него нет шансов это скрыть. Сара Пейлин, например, сказала несколько неосторожных фраз и поставила на своей карьере крест.

4. Пунктуальность

Приходить на встречу вовремя? Зачем, ведь всегда можно отправить сообщение, что задерживаешься.

5. Волнующий опыт первой покупки журнала для взрослых

Теперь, чтобы приобщиться к тайнам взрослой жизни, подросткам уже нет нужды робеть перед киоском. С одной стороны, хорошо, а с другой — и вспомнить потом нечего.

6. Телефонные справочники

Вам нужно узнать, как позвонить в паспортный стол? «Яндекс» и «Гугл» давно похоронили толстые книги с быстро устаревающими номерами.

7. Миф о разумности котов

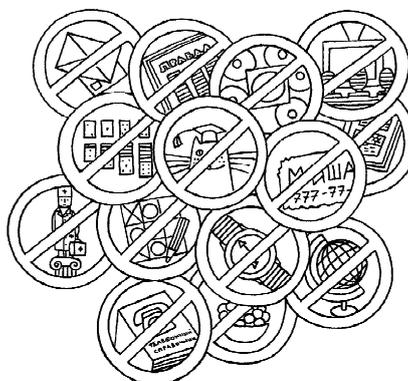
Гордые животные стали мишенью: в Интернете куча картинок с унижающими их достоинство подписями.

8. Часы

Теперь часы нужны только любителям похвастаться своим благосостоянием. Остальные узнают время с помощью компьютера, мобильного и еще доброй сотни устройств с таймером.

9. Музыкальные магазины

Отдать 1000 рублей за новый альбом Димы



Билана или бесплатно скачать его у интернет-пиратов? Выбор вроде бы очевиден, не так ли?

10. Бумажные письма

Еще чуть-чуть, и электронная почта окончательно добьет традиционную даже в самых отдаленных уголках России. Почтальоны окончательно превратятся в разносчиков пенсии.

11. Хорошая память

Запоминать даты и очередность президентов и царей с появлением «Википедии» перестало быть однозначным достоинством. Минута за компьютером, и вы знаете о Бородинском сражении даже больше, чем его участники.

12. Свободное время

Свободное время стало синонимом времени, проведенного в Интернете. Ну а куда его еще тратить? В окно смотреть?

13. Фотоальбомы и слайды

Facebook и «ВКонтакте» давно заменили семейные альбомы. Так, фотки из Египта и друзьям показывать удобнее, и места в доме они не занимают.

14. Совместный просмотр телепередач

Времена, когда во время показа очередной серии «Место встречи изменить нельзя» пустели улицы, уже не вернутся. Сейчас в Интернете можно любую телепрограмму посмотреть в любое время.

15. Энциклопедии

Похоронены рядом с телефонными справочниками.

16. Запоздалые новости о футбольных матчах

Онлайн-трансляции всю сплят с телевидением: не только счет, но и ход матча можно узнать в любой момент.

17. Слухи

«Словно мухи тут и там» слухи больше не ходят по домам. Для них созданы специальные сайты, где слухи собирают, множат, а иногда и опровергают.

18. Красивые телефонные номера

Вы помните еще это время, когда считалось престижным иметь номер мобильного с четырьмя семерками? А сколько номеров у вас в голове сейчас, не считая своего? Один раз забив номер в телефонную книгу мобильного телефона, мы уже больше никогда его и не видим. Где уж тут красоту оценить.

19. Уважение к врачам и другим профессионалам

К врачам на прием люди, конечно, еще ходят, но перед этим обычно хорошенько шерстят онлайн-консультации, медицинские форумы и архивы сайтов о здоровье. И в больницу являются уже с собственным диагнозом и скептицизмом по поводу квалификации доктора.

20. Загадочные иностранные языки

Текст на непонятном языке уже никого не пугает. Онлайн-переводчики, хоть и выдают еще не вполне пушкинский текст, но смысл перетолмачивают вполне отчетливо.

21. Тайна частной жизни

Пользователи социальных сетей сами вываливают на своих страничках больше информации о себе, чем могли бы собрать про них ФСБ и ЦРУ, вместе взятые.

22. Репутация Чака Норриса и других известных людей

Список шуток и анекдотов, которые есть в Интернете про кого угодно, уже, наверное,

не уместится в толстенном книжном томе. Понятно, что ничего подобного с их персонажами чаще всего не происходило, но кто теперь всерьез в это поверит?

23. Игры с карандашом и бумагой

Морской бой, крестики-нолики, «виселица» и прочие милые развлечения на скучных школьных уроках тоже переключались в Интернет и телефон. Хочешь – с компьютером бейся, хочешь – с живым человеком на другом краю света.

24. Традиционные СМИ

Интернет-версия сегодня есть у любой уважающей себя газеты. А у очень хорошей газеты на сайте можно найти массу всего интересного, что в бумажную версию просто не поместилось.

25. Концентрация

Можно ли дописать до конца текст, ни разу не зайдя на новостной сайт и не проверив почту? В том-то и проблема, работать в Интернете и не отвлекаться – это надо иметь волю легендарного Овода. Ну, или обладать способностью к «многозадачности», как у не менее легендарного Цезаря.

26. Географические знания

С помощью системы GPS, распространенной повсеместно – от автомобилей до смартфонов, позволяющей узнать путь от «А» до «Б», знание географии теперь не является ценным навыком.

27. Неоткрытые таланты

«Приехал из глубинки, долго обивал пороги, через десять лет его заметили, но было уже поздно». Сегодня путь гения наверх гораздо короче. Достаточно выложить свою песню на YouTube, и завтра ты знаменит. Пример Петра Налича подтверждает это на сто процентов.

28. Волнение перед встречей выпускников

Какой смысл готовиться к встрече выпускников да, и вообще, идти туда, если всех, кого хотел, ты уже нашел в «Одноклассниках»?

29. Пасьянс «Косынка»

Да, раньше от нечего делать приходилось раскладывать эти глупые карты. Теперь о них кто-нибудь вспоминает, если только отключен Интернет, ведь в Сети игр куда больше.

30. Толпы у букмекеров во время крупных состязаний

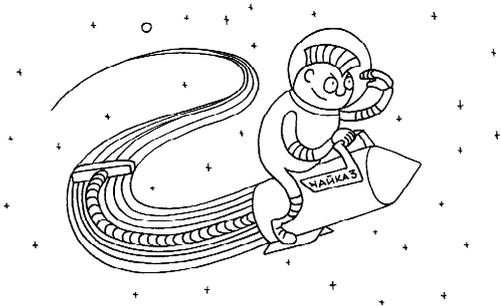
Чтобы сделать ставку на матч «Челси» – «Арсенал», никуда идти уже не надо. Три клика на специальном сайте – и останется ли твоя квартира в твоей собственности, теперь зависит от исхода матча.

31. Ваши завтрак, обед и ужин

Есть свой бутерброд намного интереснее, просматривая сайт с анекдотами или с этими новостями, не так ли?

По материалам рассылки [Subscribe.Ru](http://digest.subscribe.ru/inet/inet/n1109711822.html) (<http://digest.subscribe.ru/inet/inet/n1109711822.html>)

... У МЕНЯ БЫЛО ДЕТСТВО



*«Слон, попугай, удав и мартышка,
Кефир в бутылках с зеленой крышкой,
Вода с сиропом, шоколад Аленка,
Шампунь क्या-кья, пирамиды, варенки...»*

...и еще много чего, с чем были знакомы мальчишки советских времен, перечисляется в песне «У меня было детство», весьма популярной сегодня на радио.

Действительно, – многое изменилось за прошедшие 20 лет. Появилось много хороших и интересных новинок, но многое интересное и полезное незаслуженно забыто. Старшее поколение (теперь уже – старшее!) с некоторым «налётом» ностальгии вспоминает обычно свои детские годы. Отчасти это, конечно, чистая «психология»: всем кажется, что когда-то всё было лучше, чем сейчас. Но все же, наверное, и нынешней молодёжи может быть интересно посмотреть хотя бы на фотографиях на те вещи, которые их родители, а также дедушки и бабушки держали в руках и которые сами нынешние мальчишки и девчонки скорее всего «живьем» уже никогда не увидят...

Именно для тех, кто интересуется историей нашей страны, – не «парадной» историей для учебников и показа иностранцам в музеях, а обычной, «бытовой» историей жизни простых советских людей, – созданы различные «ностальгические» сайты. Один из них – сайт «Фото – Калейдоскоп – Эмоций». Здесь на страничке под названием «Интересные факты о товарах в СССР» (<http://www.foto-sobitiya-planeti.ru/foto-sobitiya-planeti/interesnie-fakti-o-tovarach-v-sssr>) собраны фотографии некоторых популярных в прошлом вещей с соответствующими пояснениями.

Например, вам, может быть, интересно узнать, что самый обычный граненый стакан был впервые выпущен в СССР 11 сентября 1943 года на знаменитом стекольном заводе в Гусь-Хрустальном и его выпуск не прекращался все последующие семьдесят лет. А изобретение граненого стакана в его современном виде приписывается известному скульптору Вере Мухиной – той самой, что создала скульптуру «Рабочий и колхозница» на ВВЦ у метро ВДНХ.

Или о том, что электропылесос «Чайка-3», выпущенный в 1960-х гг., не только может работать без поломок 20 лет, и 30, и



даже 40, но, к тому же, может «похвастаться» тем, что на нем катались в невесомости космонавты! (в 1974 году на борту «Салюта-3»).

Или о том, что кефир, и правда, продавался в стеклянных бутылках с широким горлышком, запечатанных зелеными крышечками из фольги.

Так что на досуге очень рекомендую посетить данный сайт и поискать в Ин-

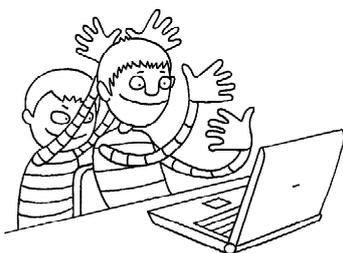


тернете другие аналогичные странички, – полюбуйтесь, как люди жили до вашего появления на свет...

Источник информации и фото:
сайт «Фото – Калейдоскоп – Эмоций»
(<http://www.foto-sobitiya-planeti.ru/foto-sobitiya-planeti/interesnie-fakti-o-tovarach-v-sssr>)



УПРАВЛЕНИЕ ЖЕСТАМИ



Для управления телевизором есть пульт. А для управления компьютером?

В Интернете можно найти бесплатную программу Flutter, которая позволяет управлять практически любым плеером, установленным на ПК, с помощью жестов. Для этого понадобится веб-камера, через которую компьютер будет отслеживать движение ваших рук. Правда, эта программа работает только на операционной системе Windows 7 (XP и более ранние версии этой

ОС не поддерживаются). Списать эту программу можно на сайте ее разработчика: <https://flutterapp.com>.

Программа распознает изображение вашей ладони и ее движения, – достаточно лишь разместить ее напротив веб-камеры. Правда, предварительно потребуются обучить программу, запрограммировав тот или иной жест для каждой конкретной операции, например паузы или переключения на другой трек. А далее достаточно лишь находиться в пределах видимости камеры, чтобы управлять медиаплеером (конечно, в комнате должно быть достаточно светло).

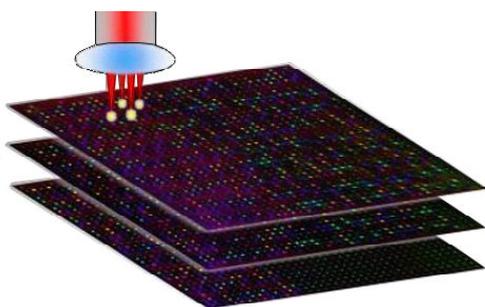


По материалам сайта «Самочка»

(<http://samoychka.ru/komp/upravlenie-kompyuterom-zhestami.html>)

ОПТИЧЕСКИЕ ДИСКИ, ХРАНЯЩИЕ ИНФОРМАЦИЮ В ПЯТИ ИЗМЕРЕНИЯХ

Ученые из университета Саутгемптона и Технологического университета Эйнховена разработали новую технологию оптической записи данных, с помощью которой можно сохранять огромные объемы информации – до 360 Терабайт на один диск, обеспечивая сохранность данных на протяжении крайне длительного срока минимум в один миллион лет. (Для сравнения, самые емкие на сегодня диски Blu-ray имеют максимальный объем в 128 Гб и обеспечивают сохранность данных в течение максимум семи лет).

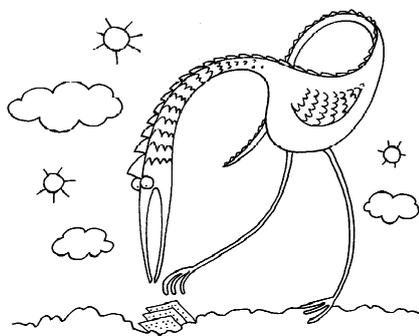


Данные в новых дисках, изготовленных из легированного кварцевого стекла, записываются в виде наноструктур, самособирающихся под воздействием света лазера, импульсы которого длятся несколько фемтосекунд. При этом данные в новом методе записи кодируются пятью измерениями – тремя традиционными, пространственными, и двумя дополнительными – размером и ориентацией созданной светом лазера наноструктуры.

Материал диска может без потери информации выдержать воздействие температуры до 1000 градусов Цельсия, обеспечивая сохранность данных в течение практически неограниченного срока. Все эти характеристики были подтверждены с помощью опытного образца оптического диска, на котором был записан тестовый файл.

Опытный образец диска имеет по три информационных слоя с подготовленными заранее наноструктурированными «точками» («пиитами»), расположенными на расстоянии в пять микрон друг от друга. Сформированные лазером наноструктуры оказывают влияние на свет, проходящий через материал диска, изменяя его поляризацию и другие характеристики, которые затем могут быть определены достаточно простыми методами, давно используемыми в оптике. Один байт данных, записанный в этом диске, занимает объем в пять кубических микрон, а сам диск толщиной в 1.2 миллиметра может содержать до 400 информационных слоев.

Данная разработка была выполнена учеными из университетского Научно-исследовательского центра оптоэлектроники, возглавляемыми Джингю Зангом (Jingyu Zhang). В официальном пресс-релизе он написал следующее: «Мы разрабатываем сверхнадежную технологию безопасного хранения информации в кварцевом стекле, которая в недалеком будущем позволит организациям с объемными архивами не переживать за их целостность и не обновлять их каждые десять лет». Исследователи назвали разработанную ими технологию «Кристалл памяти Супермена» в память о вечных кристаллах памяти, фигурировавших в серии фантастических фильмов о Супермене.



Профессор Питер Казанский (Peter Kazansky), один из руководителей группы ORC, добавил: «Нас волнует тот факт, что мы создали технологию хранения информации и документов, которые могут пережить человеческий род. Быть может, что именно такие диски послужат в очень далеком будущем единственными доказательствами существования в прошлом Земли развитой человеческой цивилизации».

Источник:

<http://www.dailytechinfo.org/infotech/4979-opticheskie-diski-hranyaschie-informaciyu-v-pyati-izmereniyah-obespechat-sohrannost-dannyh-v-techenie-milliona-let.html>

ИГРЫ, В КОТОРЫЕ ИГРАЮТ...

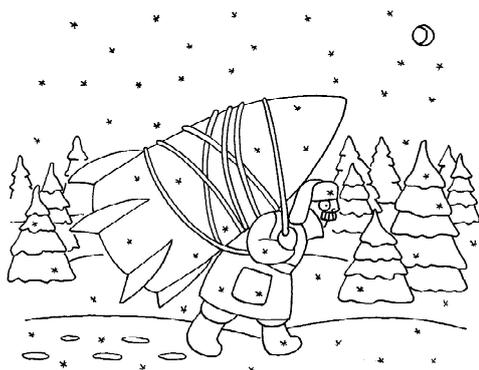
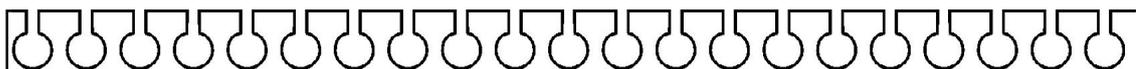
Что означает слово «шутер», знает наверняка каждый школьник. Так называют компьютерные игры-«стрелялки» (обычно с сюжетом «от первого лица», когда играющему предлагается ассоциировать себя с игровым персонажем – главным героем игры). Сюжет же большинства современных «шутеров» всем тоже очень хорошо знаком. По большей части такие игры создаются за рубежом, а в России затем издаются как локализованные версии (либо «пиратским» способом попадают в нашу страну в иноязычных версиях). Поэтому не стоит удивляться, что их сюжет почти всегда несет на себе ярко выраженный политико-идеологический оттенок.

В лучшем случае по сюжету дело происходит где-нибудь в сказочном мире, в далеком будущем или «в далекой-далекой галактике». А в худшем... Характерный пример – серия игр «Soldier of Fortune», главный герой которого некий Джон Маллинз (естественно, американец!) отстреливает «вражеских» солдат по всему миру. Например, в Сербии или в Ираке. Или, в частности, в России (!). Другой пример – серия «Вьетконг». О ней вообще разговор особый. Как вы думаете, чем американские солдаты занимались во Вьетнаме во время той позорной (и это сами американцы с готовностью признают) войне? Ни за что не догадаетесь! Основное задание главного героя игры – сержанта элитных спецсил США Стивена Хокинса – доставлять в бедные вьетнамские деревни лекарства и рис, а заодно защищать их от злых коммунистов-вьетконговцев, которые так и норовят забрать все это. А самое главное – не было там ни Сонгми, ни прочих известных всему миру злодеяний американской военщины против мирных граждан. Или, во всяком случае, все это создателями игры стыдливо замалчивается...

Впрочем, существует и очень любопытная российская игра, опровергающая вышеописанное: пусть далеко не блестящая качеством реализации, но по сюжету являющая собой вполне достойный «наш ответ Чемберлену». Это «бескомпромиссный 3D-шутер» (как заявляют сами его разработчики) под названием «Патриот: Демократизация», выпущенный малоизвестной фирмой «Лайт-Прожект».

Прочитируем описание «вводной части» этой игры (с вкладыша к коробке с диском и, по памяти, из стартового ролика):

«2017 год. Во всем мире истощаются запасы нефти и газа. В США к власти приходят силы, жаждущие мирового господства. В России экономическая и политическая ситуация находится на грани полного краха. Правительство парализовано. На улицах



городов царит анархия. Контроль над ядерным оружием ослаб. Воспользовавшись этим кризисом как удобным поводом, правительство США объявляет Россию зоной своих интересов. Начинается крупномасштабное военное вторжение, основная цель которого – захватить контроль над ядерным арсеналом России, получить беспрепятственный доступ к ее ресурсной базе, постепенное уничтожение коренного населения. Россия подвергается ударам сил НАТО с территории Прибалтики, Украины, из Средней Азии.

Верховное военное командование легко и быстро сдается врагу, – за соответствующее количество долларов. Для недовольных «новым американским порядком» на севере страны строятся концлагеря. А ведущие иностранные корпорации делят территорию России и начинают хищническую добычу ресурсов. Единственное, что может изменить ситуацию, – это несколько десятков стратегических ядерных ракет в шахтах, разбросанных по всей России. Американцы (или, по терминологии игры, «юэсовцы») жаждут найти эти ракеты и уничтожить, но вся документация об их размещении, слава богу, была в последний момент ликвидирована. Угроза атомного удара по североамериканскому континенту могла бы стать весомым аргументом в сложившейся ситуации, но для этого ракеты надо еще суметь навести на цель и запустить. А сделать это можете только вы – дорогой геймер, – вы и еще несколько действующих «на заднем плане» сюжетов очагов сопротивления – остатков российской армии, хотя и лишенных централизованного командования, но врагу не сдающихся. И для начала вам надо доставить некую микросхему на один из командных пунктов, чтобы вывести на орбиту спутник и выдать ракетам координаты для наведения на цель...»

Впечатляет? Довольно актуально (в свете последних событий) и весьма пугающе в смысле жизненности ситуации. Правда, в реальности такой «анабасис» вряд ли понадобится, благодаря наличию автоматического комплекса «Периметр». Правда, как уже говорилось выше, качество реализации у этой игры невысокое. Жаль, что разработчики не взяли за основу какой-либо хорошо проверенный игровой «движок» – от Half-Life или от Quake3 (тем более, что его исходные коды теперь вроде бы открыты).

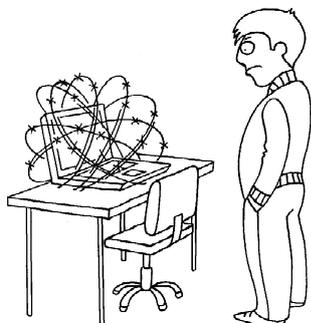
Впрочем, суть не в этом. Если проанализировать содержание большинства игр-«стрелялок», ведущих свою «родословную» из-за рубежа (кстати, многие из них запрещены в той же США, что не мешает Америке поставлять такие игры в другие страны), то можно констатировать, что речь идет, по сути, о целенаправленной информационной агрессии. А пример рассмотренной выше игры «ДемократиZация» показывает, что и в этой сфере «информационных войн» можно дать противнику адекватный ответ.

Источники:

<http://www.igray.ru/text/127>

<http://dtf.ru/press/read.php?id=37870>

САЖКЦИИ ОТ MICROSOFT?



По сообщению новостной ленты Hi-tech.Mail.Ru (<http://hi-tech.mail.ru/news/no-block-windows.html>), некий источник, близкий к партнерам Microsoft, сообщил Hi-Tech.Mail.Ru о возможности применения санкций к ряду российских компаний со стороны компании Microsoft. Причина проста: поскольку все американские компании подчиняются юрисдикции США, все эти компании должны применять санкции в отношении фирм, включенных в санкционный список правительства США. В настоящее время все американские компании, работающие в России, решают, как именно это будет происходить. В частности, Microsoft, по всей видимости, ограничит для 18 российских компаний, которые на сегодня попали в санкционный список, возможность покупки лицензионного ПО. Правда, российское подразделение Microsoft выступило с уверениями, что по крайней мере купленные ранее программы, в том числе Windows, блокироваться не будут, хотя у Microsoft и есть такая возможность (для пиратских копий ОС).

Список компаний (в том числе банков), в настоящее время попавших «под санкции» Обамы, пока невелик, такая мера вряд ли существенно повлияет на Россию в целом. Однако это – своего рода «первая ласточка», которая заставляет о многом задуматься. В частности, о существенной зависимости России от зарубежных корпораций в такой серьезной стратегической области, как вычислительная техника. И о том, что действительно пришло время, когда становится насущной необходимостью разработка собственной российской ОС, а в идеале – и собственного парка IBM-совместимой компьютерной техники, гарантированно не содержащей каких-либо «жучков» или скрытых аппаратных функций, которые могли бы быть использованы, скажем, для дистанционной блокировки работы ПК в качестве возможных «санкций» США. Аналогично, стоило бы задуматься над разработкой альтернативных программных прошивок для устройств на базе Android, поскольку данная ОС также полностью контролируется зарубежными разработчиками (Google) и ее блокировка тоже может быть потенциально использована в качестве «санкционных» мер. Пока же в качестве временной меры следовало бы продолжить начатый было, но в последние год-полтора несколько «заглохший» процесс перевода отечественной системы образования на использование свободного ПО на базе Линукс.

Источник:

новостная лента Hi-Tech.Mail. Ru (<http://hi-tech.mail.ru/news/no-block-windows.html>).

*Дмитрий Юрьевич Усенков,
старший научный сотрудник
ИИО РАО.*



Наши авторы, 2014.
Our authors, 2014.

